

**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»**

**СОГЛАСОВАНО**

На заседании совета гуманитарного  
факультета  
Протокол № 7 от «20» февраля 2019 г.

Декан \_\_\_\_\_ Г.Г. Амирова

**УТВЕРЖДАЮ**

Зав. кафедрой филологии

\_\_\_\_\_ А.Р. Нурутдинова

Протокол заседания кафедры № 5  
от «14» февраля 2019 г.

**ПРОГРАММА И ТЕСТЫ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ  
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Казань 2019

## Содержание

1. Введение	3
2. Наименование разделов	3
3. Список рекомендуемой литературы	14
4. Образцы тестов	16

## **Введение**

Данная программа содержит требования к уровню подготовки для проведения экзамена по русскому языку в Университете управления «ТИСБИ». Она составлена на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый и профильный уровни) (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089).

### **Раздел 1.**

1. Вступительный экзамен по русскому языку проводится в форме компьютерного тестирования и представляет собой форму объективной оценки качества подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего общего образования, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов) и проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Контрольные измерительные материалы позволяют установить уровень освоения выпускниками Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

2. Подходы к отбору содержания и разработке структуры экзамена определяются, исходя из требований нормативных документов, традиций отечественного образования, современных тенденций в области оценки результатов обучения. К основным концептуальным подходам к построению экзамена по русскому языку можно отнести следующие:

компетентностный подход, заключающийся в том, чтобы в рамках разрабатываемой модели проверить следующие виды предметных

компетенций: лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить лингвистический анализ языковых явлений; языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм; коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; культуроведческую, то есть осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка;

□ интегрированный подход, проявляющийся как во внутреннем, так и во внешнем по отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых умений, в интеграции подходов к проверке когнитивного и речевого развития экзаменуемого и т.п.;

□ коммуникативно-деятельностный подход, основой которого является система заданий, проверяющих сформированность коммуникативных умений, обеспечивающих стабильность и успешность коммуникативной практики выпускника школы;

□ когнитивный подход, традиционно связывающийся с направленностью измерителя на проверку способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;

□ личностный подход, предполагающий ориентацию экзаменационной модели на запросы, возможности экзаменуемого, адаптивность модели к уровням подготовки и интеллектуальным возможностям выпускников. Заявленные подходы взаимообусловлены и дополняют друг друга.

Общие концептуальные подходы предполагают реализацию системы принципов в построении модели экзамена: принцип содержательной и структурной валидности, принцип объективности, принцип соответствия формы задания проверяемому элементу и т.д., в том числе

общедидактических принципов (принцип преемственности основного государственного экзамена (ОГЭ) и единого государственного экзамена (ЕГЭ), принцип учёта возрастных особенностей учащихся, принцип соответствия содержания экзамена общим целям современного образования, принцип научности и т.д.), а также соблюдение требований к тесту как измерительному инструменту.

### 3. Структура экзамена

Каждый вариант экзаменационной работы состоит из десяти вопросов с вариантами ответов и включает в себя задания на темы, пройденные за период основного курса русского языка.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий:

- задания на выбор варианта, в котором нужно вставить определенную букву;
- задания на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов;
- задания на выбор варианта, в котором необходимо поставить недостающий знак препинания;
- задания на определение грамматических признаков частей речи (род для существительных, спряжение для глаголов и пр.).

Все ответы предполагают выбор одной правильной буквы.

### 4. Распределение заданий по содержанию и видам деятельности.

#### **Орфография**

1. Безударные гласные в корне. Проверяемые ударением. Не проверяемые ударением. В корнях с чередованием.

2. Согласные в корне. Глухие – звонкие. Непроизносимые. Двойные. Корни с чередованием.

3. Гласные после шипящих (*ж, ш, ч, щ*) и *ц*. Буквы *ы– и* после *ц*. Буквы *о–е* после шипящих и *ц*.

4. Буквы *ь* и *ъ*. Правописание приставок. Буква *ы* после приставок.
5. Правописание суффиксов (суффиксы существительных *-ек-* – *-ик-*, *-чик-* – *-щик-*, *-ичк-* – *-ячк-*, *-ищ-* – *-ещ-*, *-изн-*, *-от-*, *-ушк-* – *-ышк-* – *-юшк-*, суффиксы прилагательных *-к-* – *-ск-*, *-лив-*, *-чив-*, *-чат-*; суффиксы глаголов *-ова-* – *-ева-*, *-ыва-* – *-ива-*; суффиксы причастий *-ущ-* – *-ющ-*, *-ащ-* – *-ящ-*, *-ем-* – *-им-*).
6. Личные окончания глаголов. Спряжение глаголов. Прошедшее время глаголов. Образование и правописание причастий прошедшего времени.
7. Падежи. Склонения имен существительных. Существительные на *ия* (*ие*, *ий*). Разносклоняемые имена существительные. Падежные окончания имен существительных.
8. Падежные окончания имен прилагательных. Падежные окончания причастий. Имя числительное и его склонение.
9. *Н* и *нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий на *о*, *е*.
10. *Не* с различными частями речи.
11. *Не* и *ни*.
12. Правописание сложных слов. Правописание имен собственных.
13. Правописание наречий. Образование наречий от местоимений, прилагательных, существительных, числительных и сочетанием слов.
14. Правописание предлогов. Предлог и приставка. Простые предлоги. Именные предлоги. Глагольные предлоги.
15. Правописание союзов. Правописание частиц. Итоговая и повторительная работа.

## **Пунктуация**

1. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Односоставное предложение. Неполное предложение.
2. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.
3. Обращение. Вводные слова и вводные предложения.
4. Уточняющие члены предложения. Обособленные приложения.
5. Обособленные определения. Обособленные обстоятельства.

6. Сложное предложение. Бессоюзное. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в бессоюзном сложном предложении.

7. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными.

Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении.

8. Трудные случаи пунктуации в простом предложении (сравнительный оборот и т.п.) и сложном предложении (с несколькими придаточными и т.п.).

Предложения с прямой речью.

Словарная работа. Рекомендуемые слова: *кобура, грамотность, желатин, семафор, администрация, эксперимент, перрон, аккордеон, экспедиция, температура, агрегат, абориген, бандероль, дельтаплан, крокодил, контрабанда, джентльмен, граммофон, акварель, оригинал, пассивный, преамбула, коррозия, стюардесса, массаж, кавалер, репрессия, эстакада, кастрюля, галерея, колонна, спартакиада, иммунитет, иллюстрация, бриллиант, керосин, инженер, эффект, моллюск, коридор, аппетит, коллега, абажур, абонемент, вегетарианец, агрессия, режиссер, капилляр, баррикада, президент, иллюминатор, иллюзия, вентиляция, делегат, дезертир, адмирал, абсолют, адаптация, яства и др.*

## **Фонетика. Графика**

1. Звуки и буквы, их соотношение. Графика. Алфавит. Звуковое значение букв **е, ё, ю, я**. Употребление букв **ь** и **ъ**, их функции.

2. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Правописание безударных гласных. Правописание гласных после шипящих и **ц**.

3. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Обозначение мягких и твердых согласных на письме.

4. Основные нормы русского литературного произношения. Элементарные сведения о фонетической транскрипции.

## **Лексика**

1. Понятие о лексике. Значение слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначные и однозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.
2. Лексика русского языка с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные слова.
3. Лексика русского языка с точки зрения употребительности: общеупотребительные слова, устаревшие слова (архаизмы и историзмы), неологизмы.
4. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: профессиональные слова, диалектные слова. Термины.
5. Понятие о фразеологизмах.

## **Состав слова. Словообразование**

1. Приставка, корень, суффикс, окончание как минимальные значимые части слова. Понятие о словообразовательных и формообразовательных частях слова.
2. Основа слова и окончание. Нулевое окончание.
3. Правописание значимых частей слова: приставок, корней с чередующимися гласными и согласными, суффиксов, окончаний - у слов различных частей речи.
4. Правописание слов с двойными и непроизносимыми согласными.
5. Основные способы словообразования в русском языке. Понятие производной и производящей основ. Различные словообразовательные средства.
6. Словообразование имен существительных, прилагательных, числительных, глаголов, наречий.
7. Сложные и сложносокращенные слова, их правописание.

## **Морфология**

### **Имя существительное.**



1. Значение имени существительного, его грамматические признаки и синтаксическая роль в предложении.
2. Постоянные и непостоянные грамматические признаки. Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевленность-неодушевленность.
3. Род (мужской, женский, средний, общий). Род несклоняемых имен существительных.
4. Число. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
5. Падеж. Склонение имен существительных - первое, второе, третье; склонение по образцу имен прилагательных.
6. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

### **Имя прилагательное.**

1. Значение имени прилагательного, его грамматические признаки и синтаксическая роль.
2. Разряды имен прилагательных по значению и грамматическим особенностям: качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные: полная и краткая форма, степени сравнения.
3. Способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения. Грамматические признаки кратких форм и форм степеней сравнения.
4. Типы склонения имен прилагательных.

### **Имя числительное.**

1. Значение имени числительного и его грамматические признаки: падеж; число и род.
2. Синтаксическая роль имен числительных.
3. Разряды по значению: количественные, собирательные, дробные и порядковые. Числительные простые и составные.
4. Особенности склонения числительных. Правописание имен числительных.

### **Местоимение.**

1. Значение местоимений. Разряды местоимений по значению и по соотносительности с другими частями речи.

2. Грамматические признаки местоимений разных разрядов и их синтаксическая роль.

3. Склонение местоимений и их правописание.

### **Глагол.**

1. Значение глагола, его грамматические признаки и синтаксическая роль.

2. Постоянные признаки: переходность-непереходность, вид, возвратность, спряжение. Разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы.

3. Непостоянные признаки: наклонение (изъявительное, условное, повелительное), время (в изъявительном наклонении), лицо и число (в изъявительном и повелительном наклонении), род и число (в изъявительном и условном наклонении).

4. Неопределенная форма глагола. Безличные глаголы.

5. Причастие и деепричастие как особые формы глагола; их синтаксическая роль. 6. Грамматические признаки причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, их образование. Полные и краткие страдательные причастия. Склонение полных причастий.

7. Грамматические признаки деепричастий. Образование деепричастий глаголов совершенного и несовершенного вида. Особенности употребления деепричастий.

### **Наречие.**

1. Значение наречий, их синтаксическая роль в предложении.

2. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий и их образование.

3. Слитные, раздельные и дефисные написания наречий.

### **Предлог.**

1. Предлог как служебная часть речи.

2. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги, их правописание.

### **Союз.**

1. Союз как служебная часть речи.

2. Союзы сочинительные и подчинительные. Классификация сочинительных и подчинительных союзов по значению.

3. Простые и составные союзы, их слитное и раздельное написание.

### **Частицы.**

1. Частица как служебная часть речи.

2. Разряды частиц. Отрицательные частицы **не** и **ни**; различие в их значении.

3. Раздельное и дефисное написание частиц.

3. Различие на письме частиц **не** и **ни**; частицы **не** и приставки **не-**; частицы **ни**, союза **ни - ни** и приставки **ни-**.

**Междометие** как особая часть речи.

1. Междометие как особая часть речи.

2. Знаки препинания при междометиях.

### **Синтаксис**

#### **Словосочетание.**

1. Строение словосочетаний.

2. Виды подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

**Предложение** как основная единица синтаксиса. Типы предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

#### ***Простое предложение.***

1. Типы предложений по структуре: двусоставные и односоставные.

2. Члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены двусоставного предложения.

3. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

4. Второстепенные члены предложения: определения (согласованные и несогласованные), приложение как разновидность определения, дополнения (прямые и косвенные), обстоятельства (времени, места, причины, цели, условия, образа действия, уступки); способы их выражения.

5. Односоставные предложения: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Способы выражения главного члена односоставных предложений.

6. Предложения распространенные и нераспространенные; полные и неполные.

Осложнение простого предложения.

7. Однородные члены предложения, их связь в предложении, знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.

8. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

9. Обособленные второстепенные члены предложения: определения (в том числе приложения), дополнения, обстоятельства; знаки препинания при них.

10. Обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, сравнительные обороты и знаки препинания при них.

11. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи.

12. Цитата; знаки препинания при цитатах.

### ***Сложное предложение.***

1. Типы сложного предложения. Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) и бессоюзные сложные предложения.

2. Сложносочиненные предложения с соединительными, противительными, разделительными союзами и знаки препинания в них.

3. Сложноподчиненные предложения: главная и придаточная часть, средства связи между ними (подчинительные союзы и союзные слова). Виды придаточных предложений. Место придаточной части по отношению к главной.

4. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными: однородное, параллельное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными.

5. Бессоюзные сложные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, знаки препинания в нем.

6. Сложные предложения с различными видами связи (бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной), знаки препинания в них.

### **Языковые нормы**

1 Орфоэпические нормы

2 Лексические нормы

3 Грамматические нормы (морфологические нормы)

4 Грамматические нормы (синтаксические нормы)

5. Распределение заданий экзамена по уровню сложности.

Задания проверяют усвоение выпускниками учебного материала как на базовом, так и на высоком уровнях сложности .

6. Продолжительность экзамена по русскому языку.

На выполнение экзаменационной работы отводится 2 часа (120 минут).

7. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

8. Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

За верное выполнение каждого задания экзаменуемый получает по 10 баллов.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

9. Примеры заданий.

В примерах дается аналогичный вариант заданий на одну из указанных тем.

### **Тема 1. Орфография. Правописание гласных и согласных корня слова.**

–О- пишется

1) прик\_саться

- 2) оз\_рение
- 3) пост\_раться
- 4) обн\_жить
- 5) р\_сток

Правильный ответ: 5

**Тема 2.** Правописание НЕ/НИ. Ъ/Ъ. О/Е(Ё), И/Ы, Н/НН

–О- пишется

- 1) ш\_лковый
- 2) туш\_нка
- 3) сраж\_н
- 4) тренаж\_рный
- 5) проявить себя молодц\_м

Правильный ответ: 5

**Тема 3.** Правописание сложных слов. Правописание окончаний сущ. и прилаг.

Дефис ставится в обоих случаях:

- 1) (злато)власый; (теле)репортаж
- 2) (по)дружески; (пол)мира
- 3) (пол)арбуза; (шиворот)навыворот
- 4) иссык(кульский); тридцати(градусный)
- 5) (полу)круг; (черно)бурый

Правильный ответ: 3

**Тема 4.** Морфология. Самостоятельные части речи.

К женскому роду относятся имена существительные:

- 1) фламинго
- 2) денди
- 3) кашне
- 4) хинди
- 5) колибри

Правильный ответ: 5

### **Тема 5.** Служебные части речи.

Целевые отношения между словами в предложении выражают предлоги:

- 1) вокруг
- 2) от
- 3) для
- 4) за
- 5) вследствие

Правильный ответ: 3

### **Тема 6.** Знаки препинания в простом предложении.

В каком предложении нет обобщающих слов при однородных членах?

- 1) Вся техника: компьютер, телевизор, магнитофон, пылесос – стояла на полу.
- 2) Шары, конфеты, бумажные самолётики – всё закружил ветер.
- 3) Куклы и мягкие игрушки стали её лучшими друзьями.
- 4) У неё было трое детей: две девочки и один мальчик.

Правильный ответ: 3

### **Тема 7.** Сложносочиненное предложение

Укажите сложносочинённое предложение, между частями которого не нужна запятая:

- 1) Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.
- 2) В зеркальных стёклах качались сосны и плыли серые облака.
- 3) Белела песчаная коса и темнела груда дальних гор.
- 4) В полях реки текут голубые и цветы возле них разные.

Правильный ответ: 2

### **Тема 8. Сложноподчиненное предложение**

Найдите сложноподчинённое предложение.

- 1) Дальние горы казались как бы вырезанными из картона.
- 2) Посмотри как тихо позолоту август рассыпает на полях.
- 3) Леса на дальних косогорах как желто-красный лисий мех.
- 4) В зеркальных окнах плыло только что поднявшееся солнце.

Правильный ответ: 2

### **Тема 9. Бессоюзное сложное предложение**

Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении:

*Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы.*

- 1) Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.
- 2) Предложение рисует быструю смену событий.
- 3) Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

Правильный ответ: 3



## **Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки, проверяемому на экзамене по русскому языку**

В этом разделе представлен перечень требований к уровню подготовки выпускников, проверяемому на едином государственном экзамене, в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

### **1. Умения, проверяемые на экзамене:**

#### **Уровень стандарта среднего (полного) образования по русскому языку**

##### **1 Различные виды анализа**

1.1 Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов

1.2 Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм

##### **2 Чтение**

2.1 Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи

2.2 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации

##### **3 Письмо**

3.1 Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст

3.2 Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка

3.3 Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка

3.4 Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем

## 2. Литература

### **Основная:**

1. Безрукова В.С. Педагогика: Учебное пособие/В.С. Безрукова. – Ростов н/д: Феникс, 2013. - 381 с.
2. Бордовская Н., Реан А. Педагогика: Учебное пособие. – Спб.: Питер, 2011. - 304 с.
3. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров/ под ред. В.И.Максимова, А.В.Голубовой. - 3-изд.,перерб. И доп. – М.: Изд.-во Юрайт,2013. – 382с. - Серия:Бакалавр.Базовый курс. ISBN 978-5-9916-2533-3
4. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учеб. пособие для студентов филологических специальностей / Е.В. Ганапольская, Г.Ю. Волошинова, Н.В. Анисина и др., под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова – СПб.: Питер, 2006. – 336 с.

### **Дополнительная:**

1. Бабалова Л.Л. Практикум по русской грамматике: в 2-х ч. / Л.Л. Бабалова, С.И. Кокорина. – М.:Курсы. – Ч.2.Синтаксис простого и сложного предложения – 2011. – 352 с.
2. Балалыкина Э.А. Метаморфозы русского слова: учебное пособие. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 258 с.
3. Введенская, Л.А. Этимология: учеб.пособие / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 338 с. 3.

4. Гордеева Л.П. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для слушателей подготовительного отделения / Л.П. Гордеева; КГТУ им. А.Н. Туполева. – Казань: Изд-во Казан. Гос. техн. ун-та, 2009 – 220 с.

### **Интернет-ресурсы**

1. [www.tisbi.ru](http://www.tisbi.ru) Электронная библиотека Университета управления «ТИСБИ»
2. <http://www.iprbookshop.ru> Электронно-библиотечная систем «Университетская библиотека онлайн»
3. <http://www.aup.ru/books/m884/>

## ТЕСТ №1

1. Буква - И - пишется в словах:

- a) пощѐч\_на
- b) л\_генда
- c) словосоч\_тание
- d) бре\_шь
- e) пр\_емник

2. Отметьте слово, где пропущена согласная буква:

- a) хлес\_нуть
- b) словес\_ность
- c) бизнес\_
- d) гип\_отиза
- e) кол\_орит

3. Буква - А - пишется в словах:

- a) произр\_стать
- b) п\_ролон
- c) упл\_тнённый
- d) местопол\_жение
- e) рез\_нанс

4. НЕ пишется отдельно со всеми словами в ряду:

- a) (не)разгибаясь; (не)прошло года
- b) (не)вовремя; (не)лёгкий, но важный выбор
- c) отнюдь (не)стандартное решение; (не)победимая армия
- d) (не)спелое яблоко; (не) приведена в порядок
- e) весьма (не)разборчивый; (не)вспаханное поле.

5. Слитно пишутся в обоих случаях:

- a) (фото)кинохроника, (стерео)звук;
- b) (метео)центр, северо(восток);
- c) (полутора)годовалый, (пол)лимона;
- d) (дву)голосый, (пол)Парижа;
- e) (зам)министра, (купля)продажа.

6. К мужскому роду относятся имена существительные

- a) какаду
- b) колибри
- c) цеце
- d) салями
- e) кольраби

7. Укажите не соответствующее норме употребление падежных форм:

- a) согласно договора
- b) с ее игрушками
- c) ввиду погоды
- d) вследствие дождя
- e) по приезде

8. В каком предложении нужно поставить тире?

- a) Чтение это окошко в мир учения.
- b) Ласковое слово что весенний день.
- c) Она работница текстильной фабрики.
- d) Слово не стрела да острее стрелы.
- e) Человек не Бог.

9. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- a) Он занимался тем, что скупал и перепродавал хлеб и потому часто бывал в

разъездах.

b) Река вышла из берегов и широко разлилась по лугу.

c) Было тихо, темно, и только на вершинах деревьев дрожал яркий золотой свет.

d) В её отсутствие наш большой двор казался скучным пустырём и я не мог работать.

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Вечером на веранде мы стали разбирать книги (1) среди (2) которых были любимые мною произведения Дюма, Грина, Скотта (3) а также (4) труды по философии и искусству.

a) 1,3

b) 1,2,3,4

c) 1,2,3

d) 2,3

e) 1,4

## ТЕСТ № 2

1. Орфографическая ошибка допущена в словах:

a) агенство

b) ровесник

c) дирижер

d) терраса

e) стрижем овец

2. Удвоенная согласная пишется

a) пас\_ивный

b) вентил\_ровать

c) гип\_отеза

d) кавал\_рия

e) бизнес\_

3. Буква -Е - пишется во всех словах ряда (глаголы употреблены в форме 3 лица, единственного числа):

a) дремл\_т, колебл\_тся

b) о счастье\_, на роял\_

c) в кафетери\_, к алле\_

d) верт\_тся, движ\_тся

e) держ\_т, пиш\_т

4. -НЕ- пишется:

a) В семействе нашем царствовала н\_ то чтобы скупость, а какое-то упорное скопидомство.

b) Я н\_ разу не видел этого человека.

c) На душе н\_ весело, н\_ грустно.

d) Я не знаю, н\_ кто ты, н\_ кто твои друзья.

e) Мне не подходит н\_ то, н\_ другое.

5. Через дефис пишутся слово:

a) (пол)апельсина

b) (горно)рабочий

c) (железо)бетон

d) (метео)зависимость

e) (радио)станция

6. К мужскому роду относятся имена существительные

a) торнадо

b) пани

c) леди

- d) авеню
- e) иваси

7. Отметьте вариант, где то(же) пишется слитно:

- a) Я то(же) так хочу.
- b) Сделай то(же) самое.
- c) Говорил, то(же), что и я.
- d) Там было то(же) здание.
- e) Я выступаю за то(же) предложение.

8. В каком предложении нет вводных конструкций?

- a) Твоё поведение мне кажется странным.
- b) Ничего и не скажешь видно.
- c) Погода была ветренная ветер однако не совсем попутный.
- d) Эта безлунная ночь казалось была всё так же великолепна как и прежде.
- e) Здесь был однако весь бомонд.

9. Укажите предложение, в котором все знаки препинания расставлены верно.

- a) Он пел, и от каждого звука его голоса веяло чем-то родным и необозримо широким, словно знакомая степь раскрывалась перед нами, уходя в бесконечную даль.
- b) Мы, туристы очень спешили, но за неимением билетов, смогли уехать на поезде, отправляющемся только через час, но местные жители бронируют заранее.
- c) Наш кораблик, украшенный флагами по случаю бури, долго стоял в гавани ловко примостившись между судами-великанами, а они в свою очередь, смотрелись очень величественно.
- d) Впрочем, он может быть пристрастно судил о вещах, мало ему знакомых, и встретив недоумевающий взгляд, замолчал.
- e) Я решил, что, хотя ты и не принимал участия в разговоре мы



единомышленники.

10. Тире на месте пропуска ставится в предложениях:

- a) Язык народа \_ лучший цвет его духовной жизни.
- b) Долины, горы, леса \_ покрыты снегом.
- c) Бедность \_ не порок.
- d) Каждый человек \_ как тайна.
- e) Служить бы рад \_ прислуживаться тошно.

### ТЕСТ № 3

1. В каком слове допущена орфографическая ошибка?

- a) запаздать;
- b) воображение;
- c) угрожать;
- d) нагромождение;
- e) опаздывать

2. Буква, обозначающая глухой согласный, пишется

- a) ве\_кий (довод)
- b) кру\_ка (молока)
- c) дворня\_ка
- d) \_десь
- e) бе\_вкусный

3. Буква -Е - (-Ё -) пишется в слове:

- a) пр\_клоняться перед
- b) особняч...к
- c) героем пр\_вилегия
- d) намал...вать
- e) пр...брежный

4. -НИ- пишется:

- a) Человек должен трудиться, кто бы он н\_ был.
- b) Н\_ один я пришел к этой опасной работе.
- c) Я н\_ раз видела этого человека.
- d) Мне н\_ откуда ждать письма.
- e) Позвонил н\_кто Иванов.

5. -Е- пишется:

- a) овощ\_м
- b) палач\_м
- c) еж\_м
- d) шалаш\_м
- e) левш\_й

6. К женскому роду относятся имена существительные

- a) Миссури
- b) Баку
- c) Эри
- d) кафе
- e) импрессарио

7. Отметьте вариант, где так(же) пишется отдельно:

- a) Сделать так(же), как требовалось.
- b) Я также отметил и недостатки.
- c) Спеть так(же), как и прежде.
- d) Так(же) грустно, как и всегда.
- e) Жить становилось так(же) тяжело, как и всем.

8. Запятая на месте пропуска ставится в предложении:

- a) Работа \_ пожалуй \_ и нетрудная, если бы не воздух.
- b) Письмо \_ должно быть \_ срочно доставлено адресату.
- c) Я уже не надеялся на удачу, однако \_ мне повезло.
- d) Его поведение \_ казалось \_ всем странным.
- e) Это значит \_ только одно.

9. В каком предложении нужна запятая на месте скобок?

- a) Дикие и даже страшные в своём величии горы выступали резко из тумана () да вдали тянулась едва заметная белая струйка дыма.
- b) У Гаврилы смешно надулись щеки () и покраснели глаза.
- c) Правдив () и свободен их вещей язык () и с волей небесною дружен.
- d) Он вернулся в залу, сердце его билось () и руки дрожали так заметно, что он поторопился спрятать их за спину.
- e) Капитан рассчитывал, что () если бомбы разорвутся, то они его не зацепят осколками.

10. В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Скажи им (1) что навывлет в грудь я пулей ранен был(2) что умер честно за царя(3) что плохи наши лекаря (4) и (5) что родному краю поклон я посылаю.*

- a) 1,2,3,5
- b) 1,2,3,4,5
- c) 1,2,3,4
- d) 1,2,3
- e) 2,5

#### ТЕСТ № 4

1. В каком слове пропущена буква *е*?

- a) выж\_гший;
- b) бл\_стательный;

- с) прим\_нать;
- д) пост\_рать;
- е) соб\_ремся

2. Удвоенная согласная пишется

- а) рас\_читать
- б) дем\_кратия
- с) ал\_огичный
- д) эм\_играция
- е) рес\_урсы

3. -Е- пишется:

- а) пр\_амбула
- б) пр\_остановить
- с) пр\_делать
- д) пр\_город
- е) пр\_слать

4. -НЕ- пишется слитно:

- а) Вода в заливе (не)холодная, но соленая.
- б) Врач примет больного (не)сегодня.
- с) Плохо, когда (не)(с)кем поговорить.
- д) (Не)видя собственного порока, легко рассуждать о характерах других.
- е) К нему и птица (не)летит, и тигр нейдет...

5. -О- пишется:

- а) нож\_м
- б) груш\_вый
- с) туч\_й
- д) товарищ\_м

е) овраж\_к

6. К именованным словосочетаниям относятся:

- а) рок судьбы
- б) время работать
- в) денежный запас
- г) остро реагировать
- д) надёжно спрятан

7. Слитно пишутся слова:

- а) (пол)стены
- б) (светло)голубой
- в) (научно)технический
- г) (за)то здание зайти
- д) (экс)чемпион

8. В каком предложении сравнительный оборот выделяется запятыми?

- а) На самом дне сухом и жёлтом как медь лежали огромные плиты глинистого камня.
- б) Публика ценила раннего Чехова как тонкого юмориста.
- в) Льды как льды пустыни как пустыни.
- г) Ты любил меня как собственность как источник радостей тревог печалей.
- д) Как свободная птица я летаю над миром.

9. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствие в предложении: *В.А.Серов был превосходным пейзажистом ( ) и никогда не повторял однажды найденных приёмов.*

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- б) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

- с) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.
- д) Простое предложение с однородными членами, запятая перед союзом И нужна.
- е) Сложноподчинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Многие путешественники (1) после долгого похода (2) во время (3) которого они бывают лишены многих удобств (4) испытывают приятное чувство отдыха в городской квартире.*

- а) 2,4
- б) 1,2,3,4
- с) 1,2,3
- д) 1,3,4
- е) 2,3

#### ТЕСТ № 5

1. В каком слове пропущена буква *а*?

- а) отр\_левой;
- б) сотв\_рить;
- с) водор\_сль;
- д) вт\_птать
- е) р\_стовщик

2. Буква *т* пропущена в словах:

- а) трос\_ник
- б) блес\_нуть
- с) вкус\_ный
- д) глас\_ность
- е) искус\_ный

3. -Е- пишется:

- a) пр\_ ступить (закон)
- b) пр\_ неприятный
- c) пр\_ бить
- d) пр\_ ступить (к делу)
- e) непр\_ хотливый

4. -НЕ- пишется раздельно:

- a) Молодые деревья чахнут на корню, (не)дотянувшись до света.
- b) Местность кругом была ровная, прятаться на ней было (не)где.
- c) Парень-то, кажется, гол, с него взять (не)чего.
- d) Он (не)вольно остановился при виде монаха.
- e) Какой-то (не)молодой, толстый, человек лепил женский профиль.

5. -И- пишется:

- a) с больш\_м опытом
- b) о дремуч\_м лесе
- c) о хорош\_м друге
- d) в могуч\_м царстве
- e) в присутствующ\_х людях

6. Ко II спряжению относятся глаголы:

- a) видеть
- b) думать
- c) кушать
- d) обманывать
- e) брить

7. -Зато- пишется слитно:

- a) У меня нет денег, за(то) есть большое сердце.
- b) Можно спрятаться за(то) сооружение.
- c) За(то) что ты получил грамоту, тебе причитается благодарность.
- d) За(то) наказание нужно много сделать.
- e) Молодой человек в тулупе зашел за(то) здание.

8. Двоеточие на месте пропуска необходимо поставить в предложениях:

- a) Шлиман был в восторге \_ он был уверен, что нашел останки Агамемнона и его товарищей по оружию.
- b) Возле них лежало множество оружия \_ стилеты, мечи, щиты.
- c) И на лугу, и в овраге \_ всюду пестрели цветы.
- d) В одном кармане смеркается \_ в другом заря занимается.

9. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствие в предложении: *Светало ( ) и по бурому полю зреющей ржи заблестали причудливые светлые пятна.*

- a) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.
- b) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- c) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- d) Простое предложение с однородными членами, запятая перед союзом И нужна.
- e) Сложноподчинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.

10. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

*Будут билеты ( ) поедем на все лето к Черному морю.*

- a) Ставится тире, первая часть бессоюзного предложения обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.
- b) Ставится двоеточие, вторая часть бессоюзного предложения имеет причинное значение.



- c) Ставится тире, вторая часть имеет значение вывода.
- d) Ставится двоеточие, вторая часть раскрывает утверждение в первой части.
- e) Ставится двоеточие, вторая часть имеет значение следствия.